

**L A -
S U I
- T E**

Luiza Cocora

Actrice | Autrice | Réalisatrice

UDA 122 070 | ACTRA 06-04716





Luiza Cocora

Actrice | Autrice | Réalisatrice

UDA 122 070 | ACTRA 06-04716

Film

2020 : Au revoir le bonheur | **Touriste roumaine (1^{er})** | Christal Films productions
2018 : Juste toi et Moi | **la mère Sandrine Brodeur(2^e)** | Camera Obscura, Montréal
2017 : Les rues fantômes | **Catherine (1^{er})** | Velibor Bozonic, Montréal
2014 : L'automne passée | **le passager (1^{er})** | Vitalyi Bulychyey, Montréal
2013 : Slava | **Claudia (1^{er})** | Bogdan Stoica, Montreal
2012 : Le chalet | **Estelle (1^{er})** | Intentional Dreams Prod, Montréal
2012 : Frog aime Christy | **Frog (1^{er})** | One Mind Productions, Montréal
2012 : 9 Emois avant toi | **infirmière (2^e)** | Valérie Gagnon, Montréal
2011 : Roméo Onze | **employée banque (1^{er})** | Ivan Grbovnic, Montréal
2010 : Ma mère, un avion | **Anna (1^{er})** | Mina Vladimir, Montréal
2010 : Être ou ne pas être Jack Russel | **Eva (1^{er})** | Intentional Dreams Prod, Montréal (web series)
2008 : La fille sur Broadway | **3^e rôle** | Marco Lammateo, Montréal
2008 : Damphyr | **2^e rôle** | Tarek Gharzouzi, Montréal
2003 : Le rêve de Liviu | **1^{er} rôle** | Corneliu Porumboiu, Roumanie

Télévision

2021 : Le Bonheur | **Roumaine (2^e)** | Alain Desrochers, Aetios
2017 : District 31 | **Kamillia (2^e)** | Aetios, Radio-Canada
2016 : Ruptures | **2^e** | Aetios, Radio-Canada
2015 : Boomerang II (2 epi.) | **Nadja (1^{er})** | Dir. Charles-Olivier Michaud
2014 : Une histoire vraie | **3e rôle** | Télé Québec
2011 : 30 Vies (several epi) | **Principal** | Radio-Canada
2003 : En famille | **1^{er} rôle** | Télévision Nationale Roumanie
2003 : Hamlet | **Ophélie (1^{er})** | Télévision Nationale Roumanie
2002-'99 : Video Connections & Top 10 Video | **VJ** | MCM Romania

Théâtre & scène

(Liste complète disponible sur demande)

2018 : Terre commune | **Virginie (1^{er})** | Collectif 4 sœurs (Résidence Théâtre aux Écuries), Montréal
2017 : Migraaaaants | **Ludotek (1^{er})** | Matei Visniec, Art MAI, Montreal
2016 : Voix | **Marie (1^{er})** | Pucks en scène, Théâtre aux Écuries, Montreal
2013 : L'Entente | **Principal** | Tigressa Productions, Montreal
2012 : Cendrillon | **Principal** | No Villain Theatre, Montreal
2012 : Frog loves Christy | **Lead** | Intentional Dreams Productions, Montreal
2011 : The Arrangement | **Principal** | Tigressa Productions, Montreal
2010 : Brigitte (corporate) | **Principal** | CN 100 Anniversary, Montreal
2009 : Collage Nina | **Principal** | Intentional Dreams Productions, Montreal
2008 : Aller simple pour Hollywood | **Libby (1^{er})** | Intentional Dreams Productions, Montreal
2007 : The Audition | **Elisabeth (Principal)** | Intentional Dreams Productions, Montreal
2006 : The Bitter Tears of Petra Von Kant | **Karin (Principal)** | Intentional Dreams Productions, Montreal
2004 : Leonce and Len | **Lena (Principal)** | Odeon Theatre, Bucharest
2004 : Oblomov | **Olga (Principal)** | Bulandra Theatre, Bucharest
2002-'04 | Amlet | **Ophélie (Principal)** | National Theatre, Cluj Napoca

Écriture | Réalisation

2017-2018 : **If this isn't love /Si ceci ce n'est pas de l'amour** | Scénariste, réalisatrice | court-métrage | Art et Essai*



Taille

5'7 (1.70 m)

Poids

121 lbs (55 kg)

Cheveux

Blonds

Yeux

Verts

Langues

Anglais (avec accent),
Français (avec accent),
Roumain



Luiza Cocora

Actrice | Autrice | Réalisatrice

UDA 122 070 | ACTRA 06-04716

2016 : Subvention CALQ | **Fake Empire** | long métrage | produit par Art et Essai
2017 : Subvention Téléfilm en scénarisation
2017 : Subvention Le Fond Harold Greenberg (Bell Média)
2016 : Subvention SACD en scénarisation
2015 : Subvention SODEC en scénarisation
2015-2014 : **Les vies qui nous restent** | Scénariste, réalisatrice | court-métrage | Art et Essai**
2014 ; Subvention CALQ
2014 ; Subvention SODEC (Jeunes Créateurs) (Global Connect)
2012 : Subvention SODEC (Jeunes Créateurs) en scénarisation (Global Connect)
2013 : **La Traque** | Subvention SODEC (Jeunes Créateurs) en scénarisation | court métrage
2012 : **Le Chalet** | Coproductrice, directrice artistique | web-série | Productions Rêves Intentionnels, Montréal
2010-2011 : **JR** | Assistante à la production, coscénariste, coréalisatrice, montage image | web-série | Productions Rêves Intentionnels, Montréal
2011 : **Neuf-moi et avant moi** | Directrice de production | web-série | Valérie Gagnon, Montréal
2009 : **Le Transfer** | Réalisatrice, scénariste, montage | court métrage | Université Concordia, Montréal
2008 : **La Pause** | Réalisatrice, scénariste, montage | court métrage | Université Concordia, Montréal | ***
2007-2010 : **Indépendantes et d'étudiant** | Directrice de production, 1^{ère} assistante à la réalisation, directrice artistique, montage pour plusieurs productions.

Prix et mentions

2018 : If this isn't love | Sélection officielle TIFF 2018
Finaliste concours « Racines » Radio-Canada
2015 : Les vies qui nous restent | Sélection officielle TIFF 2015, "Les Rendez-vous du cinéma québécois", "Cannes -Téléfilm -Talent tout court", etc.
2015 : Finalist Auditions de la diversité, Diversité Artistique Montreal, Quat'sous
2003 : National Award for Best New Actress of the Year (offered by The Romanian Minister of Culture)
2002-2004 : Noblomov, Hamlet | Numerous important awards, among which "The National Award for the Best Play of the Year"
2001 : National Award for Best Breakthrough performance (offered by the National Union of Artists)

Formation

2018 : Atelier ouvert sur la diversité, TNM, avec Lorraine Pintal
2018 : Formation continue UDA Classe de maître en théâtre avec Alice Ronfard (Thème : le travail de l'acteur, savoir se préparer)
2017 : Formation continue UDA "L'acteur créateur" atelier avec Alice Ronfard et Peter Bataklijev
2016 : Formation continue UDA "Préparation pour les auditions" Classe de maître avec Léa Pool et Daniel Poisson
2015-2018 : Prononciation et diction de la langue française avec Luc St-Denis
2012-2014 : Accent américain, diction avec Nancy Helms
2008-2010 : Accent américain, diction avec Julia Lenardon
2007, 2013 : Atelier avec M. John Strasberg, Studios Strasberg, Créer un personnage » avec Gilles Plouffe



Taille

5'7 (1.70 m)

Poids

121 lbs (55 kg)

Cheveux

Blonds

Yeux

Verts

Langues

Anglais (avec accent),
Français (avec accent),
Roumain



Luiza Cocora

Actrice | Autrice | Réalisatrice

UDA 122 070 | ACTRA 06-04716

2006-2015 : Ateliers professionnels de jeu d'acteur et de direction de l'acteur au cadre de la compagnie

RID Montréal

2007, 2013 : Atelier professionnel avec M. John Strasberg, Les Studios Strasberg, Montréal

2007-2010 : Baccalauréat en production cinéma, Université Concordia, Montréal

1996-2000 : Baccalauréat en jeu, Université Nationale de Théâtre et de Film, Bucarest, Roumanie



Taille

5'7 (1.70 m)

Poids

121 lbs (55 kg)

Cheveux

Blonds

Yeux

Verts

Langues

Anglais (avec accent),
Français (avec accent),
Roumain