

**L A -  
S U I  
- T E**

# **Jérôme Pouliot**

Comédien

UDA s165 760





# Jérôme Pouliot

Comédien

UDA s165 760

## Télévision

2019 | Toute la vie | **Jeune homme 18 ans (2<sup>ième</sup> rôle)** | Réal. Jean-Philippe Duval, Prod. Aetios

## Films

2020 | Brain Freeze | **Fils de Camilla (3<sup>ième</sup> rôle)** | Réal. Julien Knafo, Prod. Palomar Films

2018 | Pogné (Court) | **Monsieur Laval (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Cédric Corriveau-Mercier, Jérémy Lang

2018 | Un Arrêt Inoubliable (Court) | **Le garçon (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Jérôme Pouliot, Prod. JepStudios

2018 | Les sept dernières paroles | **Jeff (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Juan Andres Arango, Prod. Microclimat Films

2018 | Le patron idéal (Court) | **Daniel Bélanger (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Jérôme Pouliot, Prod. JepStudios

2018 | À cause de lui (Court) | **Lucas (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Jérôme Pouliot, Prod. JepStudios

2017 | Manœuvre | **Mathieu Galarneau (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Jérôme Pouliot, Prod. JepStudios

2017 | Choked (Court) | **Homme** | Réal. Geneviève Tanguay

2015 | Film d'adultes (Court documentaire) | **Volontaire** | Réal. Mélissa Bouchard, Prod. Boîtes d'allumettes

2014 | Mimosa (Court) | **Paysan** | Réal. Ézéchielle Blais, Prod. Esmeralda

2014 | Le signal (Court) | **La victime** | Réal. Pierre-Olivier Renaud, Prod. Boîtes d'allumettes

2014 | Pour sa protection | **Thomas (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Jérôme Pouliot, Prod. JepStudios

## Série web

2015-16 | Artistes à vendre | **Alexandre Moreau (1<sup>er</sup> rôle)** | Réal. Jérôme Pouliot, Prod. JepStudios, Lemmotion

## Formations

2020 | Cours analyse de texte & Jeu Caméra | Les ateliers Fichaud

2018-20 | Ateliers Jeu devant la caméra (Invités : Lucie Robitaille, Rafaël Ouellet, Nathalie Boutrie, Denise Charest, Pierre Pageau, Sébastien Gagné, Patrice Sauvé, Sophie Dupuis) | Jean-Pierre Bergeron

2019 | Cours de diction | France Laroche

2017 | Formation Acteur - Jeu et interprétation devant caméra | ECTQ

2013-16 | DEC Programme Art et Lettre en Cinéma | Cégep de Lévis-Lauzon

## Habilités

Chant, improvisation, écriture.



## Taille

6' (1.82m)

## Poids

160 lbs (73 kg)

## Cheveux

Bruns

## Yeux

Bruns

## Langue

Français

## Origine

Micmacs